

Всероссийская олимпиада школьников
Литература
Ставропольский край город Невинномысск
Школьный этап
2018-2019 учебный год
7 класс

История Дмитрий

| № задания | 1 | 2 | 3 | Всего |
|--------------------------|---|----|----|-------|
| Максимальный балл | 6 | 12 | 12 | 30 |
| Полученный учеником балл | 6 | 12 | 6 | 24 |
| Подпись проверяющего | | | | |

Задание 1

Прочитайте три басни Льва Толстого.

1) Черепаха и орел

Черепаха просила орла, чтобы научил её летать. Орёл не советовал, потому что ей не пристало, а она все просила.

Орёл взял её в когти, поднял вверх и пустил: она упала на камни и разбилась.

2) Галка и голуби

Галка увидела, что голубей хорошо кормят, — выбелилась и влетела в голубятню. Голуби подумали сперва, что она такой же голубь, и пустили её. Но галка забылась и закричала по-галчьи. Тогда её голуби стали клевать и прогнали.

Галка полетела назад к своим, но галки испугались её оттого, что она была белая, и тоже прогнали.

3) Камыш и маслина

Маслина и камыш заспорили о том, кто крепче и сильнее.

Маслина посмеялась над камышом за то, что он от всякого ветра гнется. Камыш молчал.

Пришла буря: камыш шатался, мотался, до земли сгибался — уцелел.

Маслина напружилась сучьями против ветра — и сломилась.

Автор оставил басни без традиционной морали. Придумайте к каждой басне мораль (по 1-2 строчке).

Задание 2

Среди героев русской и мировой литературы есть такие, которых нельзя однозначно определить как «хороших» или «плохих», «положительных» или «отрицательных». Назовите 3 примера таких героев. Кратко охарактеризуйте каждого из них, используя вводные слова «с одной стороны ... с другой стороны...», союз «однако» или другие средства, который помогут вам оформить высказывание о неоднозначном герое. Не забудьте подтверждать свои мысли примерами.

Задание 3

Юрий Осипович Коваль (1938-1995)

ПОЗДНИМ ВЕЧЕРОМ РАННЕЙ ВЕСНОЙ

Поздним вечером ранней весной я шел по дороге.

«Поздним вечером ранней весной», - складно сказано, да больно уж красиво...

А дело, правда, было поздним вечером ранней весной.

Весна была ранняя, соловьи еще не прилетели, а вечер - поздний.

Так что ж было-то поздним вечером ранней весной?

А ничего особенного не было. Я шел по дороге.

А вокруг меня - и на дороге, и на поле, в каждом овраге - светился месяц.

Иногда я наступал на него - и месяц расплывался вокруг моей ноги. Я вынимал ногу из лужи - на сапоге блестели следы месяца.

Капли месяца, как очень жидкое и какое-то северное масло, стекали с моего сапога.

Так и шёл я по дороге, по которой ходил и ясным днем, и тусклым утром, и - так уж получилось - поздним вечером ранней весной.

- 1) Напишите, с помощью каких приёмов Ю.Коваль создал образ месяца? Напишите о том, что с вами случилось поздним вечером ранней весной (в 10-15 предложениях). Укажите жанр своего произведения. Пишите грамотно, это добавит вам баллы.**

Задание 1

Л 7 12

- 1) Каждому дано своё, кому-то летать, кому-то ходить, кому-то плавать. Это лучше ничего не менять, ведь в противном случае всё закончится плохо. 1
- 2) Кто слишком много хочет от жизни, рискует потерять абсолютно всё, но тот, кто хочет мало, может вообще ничего не потерять. 1
- 3) Иногда стоит некоторое событие пережить, переждать, попытаться выстоять, ведь если переизжить свои силы и бороться с ними, ты можешь надолго остаться сам. 2

6

Задание 2

Пример 1

С одной стороны Андрий из повести Тютчева „Марас Бурьян” был хорошим человеком, ведь он был безумно влюблен, так же он помогал сапожникам, приносил им хлеб, но с другой стороны, он предал свою родину, своего отца и брата.

Пример 2

Дедушка Фёдоров из рассказа И. Тургенева „Детство” с одной стороны, истязал своих внуков и был очень строг, но с другой стороны, он пытался поддерживать дисциплину в доме и не отдавал наследство тому, кто мог его потерять.

Пример 3

Герасим из рассказа „Му - Му” с одной стороны, был человеком, который утешил маленькую собаку, но с другой стороны, он делал это не по своей воле и был добрым человеком, никогда не используя свою силу против других.

Задание 3

Одним мартовским вечером мы отправились на речку. Красиво там было. Полно, слышно на стуле, а лишь мне щекает холодный весенний ветерок. Волны на реке продолжают журчать, и только их было слышно в красивой и задумчивой тишине. Природа будто бы застыла, и всё замерло до завтрашнего утра.

Мне тоже пришлось идти спать, однако, смотреть на удивительный ночной сюжет.

L 712 хотелось всё больше и больше.

По пути домой я снова увидел отличный пейзаж. Под тусклым светом луны вдали были видны горы, а на них деревья. Их было много, и казалось, что они слились в одно пятно.

Приехав домой, я долго не мог заснуть, вспоминая красивый ночной пейзаж.