

## Задание №1

## Поэмы:

1. „Борис Годунов“
2. „Дубровский“ - А.С. Пушкин
7. „Майская ночь, или Утопленница“
9. „Уроки французского“

Об

## Задание №2

... В хате находилось три человека.

Сначала я увидел женщину лет тридцати пяти. Она выглядела очень бедной и замученной. Её звали Мария.

20б.

Мария была одета в грязный и рваный халат и резиновые сапоги, которые уже разваливались от сырости.

15б.

У неё было очень бледное лицо, по которому скатывались влажные тёмные волосы. Потом она посмотрела на меня, и

я увидел её ярко-голубые глаза.  
 Это-то и теми-хатми я услышал  
 детский голосок. Это была дочка этой  
 женщины - Сонечка. На вид ей было лет  
 пять. Она была очень блела похожа на  
 свою мать. Соня блела одета в итнел  
 платье, а плечи блели укутаны ка-  
 ким-то потрёпанным платком. В  
 руке она сжимала свою куклу, сделан-  
 ную из соломы и ленточек.

Потом я услышал скрип двери, и  
 увидел высокого мужчину. Он блел  
 художью, как и все его семья. Сдет  
 он был в поношенный костюм, а на не-  
 ге висело ружьё. Звали его Степан.

Мы познакомились и хозяйки ста-  
 ли накрывать на стол. Еды у них осо-  
 бо не было, но ради гостя, они были  
 готовы выставить на стол пошед-  
 нел. Все оказались очень добрыми, га-  
 тельными, но от своей бедности  
 очень несчастными.

### Задание №3

#### Тема \*

Я думаю, что если бы Интернет появ-  
 вился раньше, то у многих бы пиате-  
 лей были аккаунты. Я помню даже  
 и у героев произведений. Например,  
 Юшка имел бы статус: "люди не те,  
 кем кажутся на самом деле". Или:  
 "пошел этот мир такой жестокий?"  
 Мне кажется, что фотографии насе-  
 ления, растений, животных вонди-  
 ка в его "альбоме" на "страничке", ведь  
 он был очень добрый, и переживал  
 за каждую засохшую травинку.

Ещё у него были бы фотографии и  
 видео с его "дочкой", которая была м-  
 ротой, как и он.

Прочитав Комментарий его аккаунт мо-  
 ги бы отнесли к нему по-другому.  
 Они бы не стали бить его, унижать  
 и пытывавать на нём свою злость.  
 Они бы поняли, что он очень добрый и

чувствительный человек.

Таким Юшка мог бы не ходить к широтке ~~то~~ в соседнюю деревню, тогда узнать как она, а он мог бы написать сообщение ей. Он мог бы найти себе новых друзей и обзавестись с ними.

20-15-8

Всероссийская олимпиада школьников  
Литература  
Ставропольский край город Невинномысск  
Школьный этап  
2019-2020 учебный год  
8 класс

*Побед.*

№ задания	1	2	3	Всего
Максимальный балл	18	37	45	100
Полученный учеником балл	0	35	43	78
Подпись проверяющего				

**Задание 1. Отберите из представленных произведений только те, которые подходят под жанровое определение «поэма». Выпишите их, укажите авторов.**

1. «Борис Годунов»
2. «Дубровский»
3. «Ромео и Джульетта»
4. «Вольга и Микула Селянинович»
5. «Снежная королева»
6. «Песня... про купца Калашникова»
- 7 «Майская ночь, или Утопленница»
8. «Левша»
9. «Уроки французского»
10. «Мороз, Красный нос»

**Задание 2.**

**Перед Вами фрагмент художественного произведения, содержащий описание некоего места. Представьте себе людей, населяющих хату. Напишите очерк об обитателях этого места. Опирайтесь на художественные детали в предложенном фрагменте. Дайте героям имена, опишите их внешность и характер.**

**Пишите грамотно, связно, свободно. Рекомендуемый объём – 100-150 слов. Подражать стилю автора не обязательно.**

Наконец я перебрался через это болото, взобрался на маленький пригорок и теперь мог хорошо рассмотреть хату. Это даже была не хата, а именно сказочная избушка на курьих ножках. Она не касалась полом земли, а была построена на сваях, вероятно, ввиду половодья, затопляющего весною весь Ириновский лес. Но одна сторона её от времени осела, и это придавало избушке хромой и печальный вид. В окнах недоставало нескольких стёкол; их заменили какие-то грязные ветошки, выпиравшие горбом наружу. Я нажал на клямку и отворил дверь. В хате было очень темно, а у меня, после того как я долго глядел на снег, ходили перед глазами фиолетовые круги; поэтому я долго не мог разобрать, есть ли кто-нибудь в хате.

**Задание 3.**

Представьте себе, что Интернет появился гораздо раньше, чем это произошло в реальности. Тогда герои литературных произведений могли бы завести себе странички (аккаунты) в социальных сетях или отдельные сайты. Подумайте, как могла бы выглядеть «страничка» (например «В контакте» или в Фейсбуке) или сайт у какого-либо героя ... Какая информация могла бы на ней появиться? (Выбор героя – за вами!)