

Олимпиадная работа
школьного этапа
всероссийской олимпиады
по литературе
обучающегося 6 класса
МБОУ гимназии № 10 ЛК
Жакук И. М.
Зинюнка Марина Игоревна

Л-6-3

Тетрадь

для _____

учени _____ класса _____

_____ школы _____

Задание №1

Л-6-3

1). олицетворение - "И лес оденется листвою",
"бежит ручьи", "и унесла зима заботы".

2). "похололо", "пора летею надежного именованья",
"сердце с... будто ждёт чего-то", "счастье
впереди" "и унесла зима заботы".

195

В этих строчках чувствуется предвкушение
автора к весне. Будто зима унесла заботы
и наступит долгожданное тёплая пора.

Задание №2

1). рыцарь, как лев. - сравнение +

2). - -

3). "вышкоченными коврами снег лежит." -

4). "струи светил лазури" и "луч золотой" эпитет +

5). "Мутничок с ноготок" сравнение -

6). "Исцедил грусти тень." олицетворение

7). "Войца золотая." эпитет.

245

8). "Поблудившие звёзды" эпитет.

9). - -

10). "Темно вооружая их храбростью." олицетворение +

11). "Чёрный ветер, белый снег" эпитет.

12). "Глаза, как небо, голубые" эпитет -

Задание №3

1).

2). Тришвин описывает зиму. В тексте он пишет: "Темнина ¹⁶⁵морозная", "Вчерашняя пероша летит по насту".

3). Он использует эпитеты и сравнения.

Например: "Возобновляется темнина морозная и светлая". Или примера сравнения:

105 "Вчерашняя пероша летит на снегу, как пудра со сверкающими блёстками." Также автор пишет, будто: "куста надется в перошу, как в зеркало".

205 Из этого можно сделать вывод, что в основе этого произведения Тришвин использует сравнения и эпитеты.

635

Всероссийская олимпиада школьников
Литература
Ставропольский край город Невинномысск
Школьный этап
2019-2020 учебный год
6 класс

№ задания	1	2	3	Всего
Максимальный балл	27	48	25	100
Полученный учеником балл	195	245	205	635
Подпись проверяющего				

побед.

Задание 1 . Прочитайте стихотворение А.Н. Плещеева «Весна». Ответьте на вопросы:

1. Какое средство художественной выразительности лежит в основе стихотворения (сравнение, эпитет, олицетворение), докажите примерами из текста.
2. Выпишите слова, которые подчёркивают эмоциональное состояние поэта, напишите какое.

Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весной...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!
Чиста небесная лазурь,
Теплей и ярче солнце стало,
Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала.
И сердце сильно таки в груди
Стучит, как будто ждёт чего-то,
Как будто счастье впереди
И унесла зима заботы

Задание 2.

По данным примерам определите вид тропа.

- 1) «Рыцарь дрался как лев».
- 2) «Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить»
- 3) «Великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит»
- 4) «Под ним струя светлей лазури, над ним луч солнца золотой»
- 5) «Мужичок с ноготок»
- 6) «Исчезла грусти тень»
- 7) «Отговорила роща золотая»
- 8) «Побледневшие звезды»
- 9) «Редкая птица долетит до середины Днепра»
- 10) «Голод вооружал их храбростью»
- 11) «Черный ветер, белый снег»
- 12) «Глаза, как небо, голубые»

Задание 3. Анализ текста.

Голубые тени

Возобновилась тишина, морозная и светлая. Вчерашняя пороша лежит по насту, как пудра со сверкающими блестками, наст нигде не проваливается и на поле, на солнце, держит еще лучше, чем в тени. Каждый кустик старого полынка, репейника, былинки, травинки, как в зеркало, глядится в эту сверкающую порошу и видит себя голубым и прекрасным. (М.М. Пришвин).

- 5 1) Как называется это описание? - 5 / 06
- 10 2) Какое время года изобразил М.М. Пришвин? Докажите это примерами из текста. 10
- 10 3) Какие выразительные средства художественной речи использует писатель в этом описании? 7 / 17

ср., олиц., эпит.