

Всероссийская олимпиада школьников
Литература
Ставропольский край город Невинномысск
Школьный этап
2018-2019 учебный год
6 класс

Бурсиной
Анастасии
Алексеевны

№ задания	1	2	3	Всего
Максимальный балл	8	12	10	30
Полученный учеником балл	8	12	7	27
Подпись проверяющего				

Задание 1 . Прочитайте стихотворение А.Н. Плещеева «Весна». Ответьте на вопросы:

1.Какое средство художественной выразительности лежит в основе стихотворения (сравнение, эпитет, олицетворение), докажите примерами из текста.

2. Выпишите слова, которые подчёркивают эмоциональное состояние поэта, напишите какое.

Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весной...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!
Чиста небесная лазурь,
Теплей и ярче солнце стало,
Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала.
И сердце сильно таки в груди
Стучит, как будто ждёт чего-то,
Как будто счастье впереди
И унесла зима заботы

Задание 2.

По данным примерам определите вид тропа.

- 1) «Рыцарь дрался как лев».
- 2) «Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить»
- 3) «Великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит»
- 4) «Под ним струя светлей лазури, над ним луч солнца золотой»
- 5) «Мужичок с ноготок»
- 6) «Исчезла грусти тень»
- 7) «Отговорила роща золотая»
- 8) «Побледневшие звезды»
- 9) «Редкая птица долетит до середины Днепра»
- 10) «Голод вооружал их храбростью»
- 11) «Черный ветер, белый снег»
- 12) «Глаза, как небо, голубые»

Задание 3. Анализ текста.

Голубые тени

Возобновилась тишина, морозная и светлая. Вчерашняя пороша лежит по насту, как пудра со сверкающими блестками, наст нигде не проваливается и на поле, на солнце, держит еще лучше, чем в тени. Каждый кустик старого полынка, репейника, былинки, травинки, как в зеркало, глядится в эту сверкающую порошу и видит себя голубым и прекрасным. (М.М.Пришвин).

1)Как называется это описание?

2)Какое время года изобразил М.М.Пришвин? Докажите это примерами из текста.

3)Какие выразительные средства художественной речи использует писатель в этом описании?

Задание 1.

ЛББ

1) В основе стихотворения лежит представление художественной выразительности, как олицетворение.

Примеры:

плет сны

бегут рыбы

повеяло весной

лес одетая листвою

сердце, как будто ждёт чего-то

унесла зима забота

2) "И сердце сильно так в груди
стучит, как будто ждёт чего-то,
как будто счастье впереди
И унесла зима заботы."

Эти строки из стихотворения рассказывают о том, что поэт чувствует, например: предчувствие счастья, радости.

Задание 2.

1) Сравнение + 7) Олицетворение +

2) Лиризм + 8) Эпитет +

3) Метафора + 9) Гипербола +

4) Эпитет + 10) Олицетворение +

5) Лиризм + 11) Антитеза +

6) Метафора + 12) Сравнение +

45

45

8

12

Задание 3.

35 1) Это описание называется — пейзаж.

2) М.М. Пришвин изобразил зиму.

Примеры:

как пудра со сверкающими блёстками

28 как в зеркало, идёшь в эту сверкающую порошу и видишь себя голубым и прекрасным

2. 3) Писатель использует в этом описании средства художественной речи, как эпитет, олицетворение и сравнение.

4